

FICHE TECHNIQUE

Contacts :

Nom de la Formation: Rock is Dead

Contacts :

Mr White : 06-81-37-00-13

Gringo Starr : 06-87-18-48-93

Site : www.rockisdeadmusic.com + Facebook, Twitter, You Tube, Instagram...

e-m@il : contact@rockisdeadmusic.com

Type d'intervention : Prestation scénique musicale

Genre : Furious Rock'n'Roll & Zombie Attack

Composition du groupe :

Nombre de participants : 5

Groupe : 4

- Mr White : Chant / Percus
- Peter Frocht : Guitare
- Gringo Starr : Basse / Chœurs
- Sister Blood : Batterie / Chœurs

Merchandising : 1

- RachL (en fonction des concerts)

Matériel son (à fournir par vos soins) :

1 Console son 12/6/2 Soundcraft (dans la mesure du possible)

1 Réverbe stéréo type SPX 990

1 Equaliseur façade

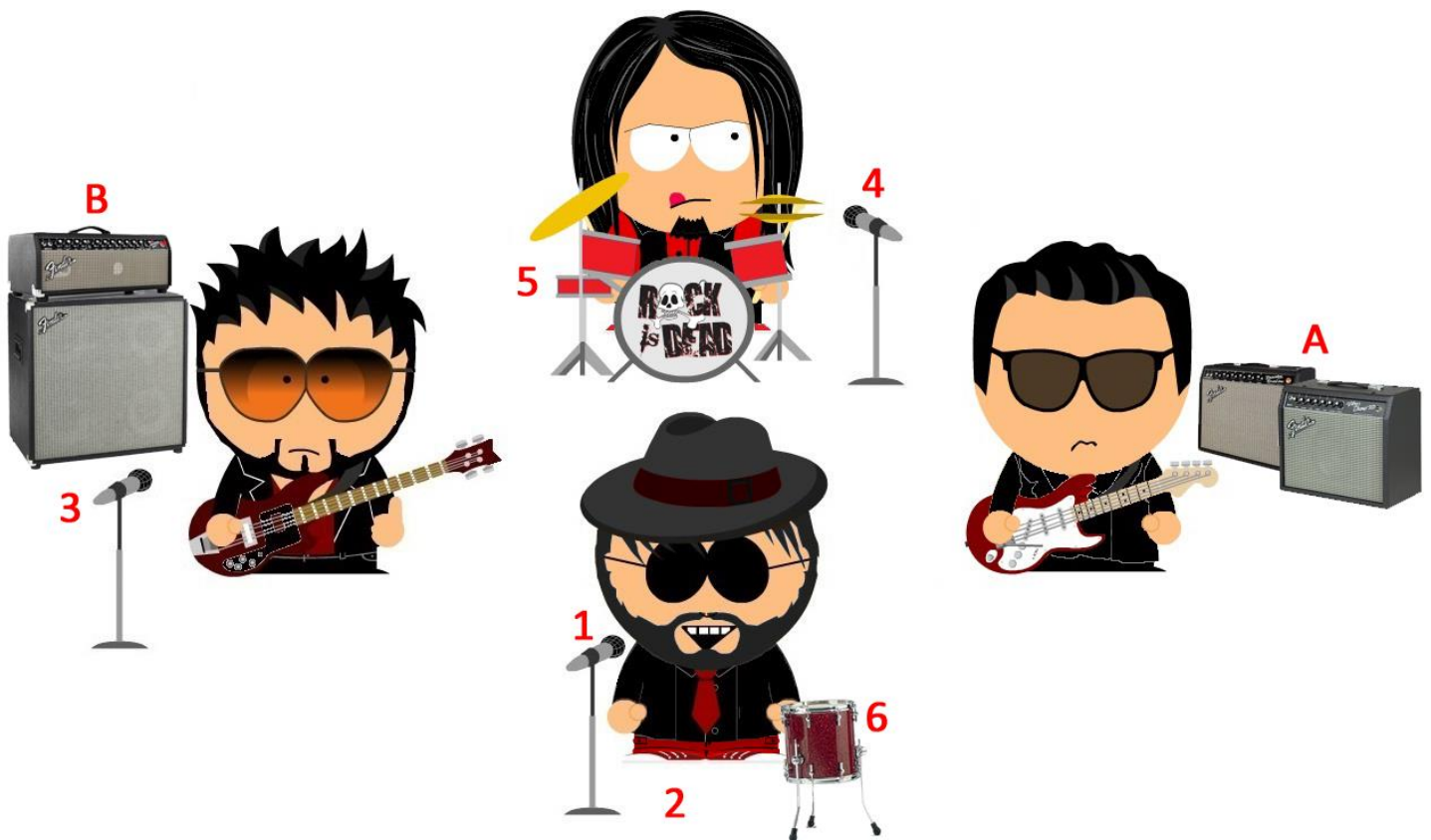
4 Retours

- Micros :
- 3 x SM58 (Chœurs)
 - 1 x SM57 (Reprise guitare électrique)
 - 1 x MD 421 (Reprise Basse)
 - Sonorisation Batterie
 - 1 micro pour reprise de tom basse au niveau du chant

Le chanteur se déplace avec son propre équipement : pied de micro + micro + câble XLR de 15 mètres + pédale d'effet.

Prévoir uniquement un câble XLR pour relier l'ensemble à la sono

PLAN DE SCÈNE



A	Ampli Guitare	Fender Vibro Champ + Fender Princeton Reverb
B	Ampli Basse	Fender Bassman 500 head + Fender Bassman 410 neo
1	Micro Lead	Sennheiser E815 S (fourni par nos soins)
2	Effet Voix	Pédale TC Helicon X1
3	Micro Chœur	SM 58 ou équivalent
4	Micro Chœur	SM 58 ou équivalent
5	Micros Batterie	Grosse Caisse + Caisse Claire + 2 Toms + Hit Hat + 2 Crash + Ride
6	Micro	Tom basse

Veuillez nous appeler pour toutes modifications ou arrangements